

Согласовано

Утверждено на заседании Ученого совета университета

Работодатель _____ К.М.Куспекова, директор гимназии №
3 для одаренных детей г. Павлодара

Протокол № _____ 2022 г.

Председатель Ученого совета _____ Ж.Жилбаев

Каталог элективных дисциплин ОП 7М01721 "Русский язык и литература (научное и педагогическое направление)"

очная на базе послевузовского образования, год поступления 2022 г.

Образовательная траектория - Русский язык/Русская литература

№	Код дисциплины	Наименование учебных дисциплин	Количество кредитов ECTS	Образовательная траектория	Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиты	Постреквизиты	Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
Базовые модули/Базовые дисциплины-15								
1	TRPD	Теория и практика педагогического дискурса	5	Русский язык / Русская литература	Цель курса: ознакомить магистрантов с основными признаками, понятиями и задачами педагогического дискурса как важнейшего вида их профессиональной коммуникации; научить эффективным стратегиям, тактикам, методам и приемам педагогического общения. Специфика педагогического дискурса как институционального типа дискурса. Оценочные речевые акты позитивной и негативной направленности. Похвала и одобрение, языковые средства ее выражения. Ободрение и поощрение в педдискурсе. Проблема вербальной агрессии в педагогическом дискурсе: речевые акты оскорбления и насмешки. Оценочные речевые стратегии и речевые тактики педагога, способствующие гармонизации взаимоотношений с учащимися.	Общее языкознание	Методика преподавания русского языка и литературы в вузе	<p>РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования;</p> <p>РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности;</p> <p>РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения.</p>
					Цель: дать представление о дискурсе в			<p>РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования;</p> <p>РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения</p>

					социально-гуманитарных науках; способствовать овладению умениями и навыками дискурс-анализа в научно-исследовательской практике и в практике преподавания языка. Понятие дискурса в социально-гуманитарных науках. Соотношение понятий «дискурс» и «текст». Теория дискурса в зарубежной науке (Т.Д. ван Дейк, Р. Барт и др.). Типология дискурса: тематическая и функционально-социальная. Метод дискурс-анализа, его применение в различных сферах.			проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного российского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
2	STRGSR Ya	Современные тенденции в развитии грамматической системы русского языка	5	Русский язык/Русская литература	Цель: рассмотреть современные тенденции в развитии грамматической системы русского языка. Грамматическая система языка. Современные тенденции в морфологии современного русского языка. Доминирование именительного падежа в области грамматики существительного. Родительный падеж имени существительного. Аналитизм в области синтаксиса (Г.Н. Акимова, Н.Ю. Шведова и др.). Тенденция развития грамматической системы русского языка в сфере синтаксиса – стремление к расчлененности высказывания (Именительный темы, парцелляция, присоединительные конструкции).	Современный русский язык	Теория межкультурной коммуникации	знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного российского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой. РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как

TMUVYa	Теория и моделирование усвоения второго языка			Цель: рассмотреть основные методы и способы моделирования усвоения второго языка в условиях билингвизма. Билингвизм как явление. Понятие и особенности. Современные зарубежные гипотезы и модели усвоения второго языка. Теории усвоения второго языка, разработанные казахстанскими лингвистами. Особенности функционирования языков в современном Казахстане. Методология исследования механизмов усвоения второго языка.		специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
3	PRR XXv Проблема русского романа в XX веке	5	Русский язык / Русская литература	Цель: познакомить с проблемами теории и истории русского романа. Общие проблемы теории и истории романа. Становление теоретической мысли о романе на Западе и в России. Методологические проблемы изучения современного романа. Роман и художественный стиль. Жанр романа в современной литературе	Мировая литература	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и
RP XX-XXIv	Русская проза XX-XXI веков			Цель: показать развитие традиционной реалистической прозы и нарушение традиций, образование течений, которые существуют рядом с реализмом, формируя новую традицию. Литература 80-х гг. XX в. Особенности литературной жизни. Проза о необходимости коренных перемен в обществе. Тематическое и жанровое многообразие «возвращенной литературы» (лагерная проза, тема		знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и

				коллективизации, судьбы интеллигенции и т.д.). Литература 90-х гг. Литература в условиях рынка и отсутствия цензуры. Развитие реалистической прозы: традиционная, условно-метафорическая, «другая» проза. Иронический авангард. Модернизм и постмодернизм.			литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.	
Профилирующие модули/Профилирующие дисциплины-27								
4	ТМК	Теория межкультурной коммуникации	5	Русский язык / Русская литература		Теория и практика педагогического дискурса	Лингвистическая аксиология	<p>РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности;</p> <p>РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам;</p> <p>РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности;</p>
		РМК		Проблемы межкультурной коммуникации		<p>Цель: рассмотреть вопрос о статусе межкультурной коммуникации как бытийного феномена. Вопрос о статусе межкультурной коммуникации как бытийного феномена. Аспекты изучения межкультурной коммуникации. Этнический, социальный, культурный, психологический аспекты. Сущностные признаки межкультурной коммуникации. Лингвокоммуникативные особенности межкультурной коммуникации. Особенности межкультурная коммуникация в современном Казахстане.</p>		

	<p>LP</p>	<p>Лингвистическая прагматика</p>			<p>Цель: ознакомить магистрантов с понятийно-терминологическим аппаратом лингвистической прагматики, ее философскими основами; способствовать овладению умениями прагматического анализа речевых единиц в исследовательской и учебной практике. Философия обыденного языка Л. Витгенштейна как предпосылка возникновения прагматики в середине 20.в. Дж.Остин - основоположник прагмалингвистики и</p>		<p>знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования;</p> <p>РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и</p>
--	-----------	--	--	--	--	--	--

5		5	Русский язык / Русская литература	теории речевых актов. Речевой акт как единица общения. Его структура. Иллокутивная функция. Классификации речевых актов Остина и Серля. Постулаты Г.-П. Грайса. Принцип кооперации Лича. Речевые стратегии и тактики как элементы речевого поведения человека	Теория и практика педагогического дискурса	Лингвистическая аксиология	интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения.
TRO	Теория речевого общения			Цель: дать представление об основных закономерностях речевого общения, моделях коммуникации; помочь выработать умения и навыки эффективного общения в профессиональном и повседневном общении. Понятия «общение» и «коммуникация», их соотношение. Этапы развития теории речевого общения. Модели коммуникации. Межличностное и массовое общение. Слушание в структуре общения. Способы языкового манипулирования. Речевая конфликтология. Способы выхода из конфликтных ситуаций.			РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности
LA	Лингвистическая аксиология			Цель: дать представление о лингвоаксиологии как научной дисциплине, ее научно-понятийном аппарате; научить аксиологическому анализу языковых единиц применительно к исследованиям и к практике преподавания. Лингвоаксиология как наука. Философские, логические основы лингвоаксиологии. Соотношение понятий "оценка" и "оценочность". Специфика оценочной семантики в лексике и в синтаксисе (Н.Д. Арутюнова, Е.М. Вольф, З.К. Темиргазина). Абсолютная и сравнительная оценка. Общеоценочные и частнооценочные значения. Оценка в речевых актах. Типология оценочных речевых актов, речевых стратегий и тактик			РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в

6	Ling	Лингвокультурология	5	<p>Русский язык / Русская литература</p> <p>Цель: ознакомить с лингвокультурологической проблематикой, способствовать овладению умениями и навыками лингвокультурологического анализа применительно к исследовательской и учебной практике. Лингвокультурология как наука. Основные лингвокультурологические понятия. Лингвострановедение как «предшественница» лингвокультурологии (В.Г. Костомаров, Е.М. Верещагин). Методы лингвокультурологического анализа (В.В. Воробьев, В.А. Маслова). Понятие лингвокультуры в концепции В.В. Воробьева, ее признаки и типология</p>	Лингвистическая прагматика	Исследовательская практика	<p>развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения</p> <p>уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности;</p> <p>РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения;</p> <p>РО7 – Критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности</p>
7	LPR XX-XXIv	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	5	<p>Цель: формировать представление о закономерностях развития современной зарубежной и русской литературы как определенного этапа литературного процесса, отмеченного значительным обновлением эстетики реализма, других направлений и течений, индивидуальных художественных систем. Литература Германии. Немецкая история в настоящем времени. Модель мира в творчестве австрийских писателей. Вариативность личности в прозе и драматургии. Французский роман. Английская литература в поисках нового героя. Американская литература: элитарная и массовая. Литература Латинской Америки. Магический реализм. Литература Японии. Философская притча. Русская литература 80-90-х годов в процессе познания истории.</p>	Проблема русского романа в XX веке	Исследовательская практика	<p>РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования;</p> <p>РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности;</p> <p>РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения</p>

Рос	Поэтика			<p>Цель: познакомить с историей формирования поэтики как филологической дисциплины в русской литературе. Историей формирования поэтики как филологической дисциплины в русской литературе. Краткое содержание: Содержание понятия "поэтика". Цели и задачи поэтики как научной дисциплины, ее предмет. Общая поэтика (макропоэтика), частная поэтика (микропоэтика), историческая поэтика</p>		<p>РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования;</p> <p>РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности;</p> <p>РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной</p>
8	ФАИТ	Филологический анализ художественного текста	7	<p>Цель: научить обучающихся интерпретировать художественный текст на основе его основных единиц и категорий. Филологический анализ текста в системе общей теории текста. Признаки и основные категории художественного текста как особой эстетической реальности. Принципы построения целостного текста. Специфика филологического анализа текста: обобщение и синтез данных лингвистического и стилистического анализа, установление взаимосвязи формы и содержания литературного произведения, рассматриваемого в культурно-историческом контексте эпохи.</p>	Проблема русского романа в XX веке	<p>РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования;</p> <p>РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности;</p> <p>РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения;</p> <p>РО7 – Критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и</p>

Русский язык /
Русская

Проблема русского романа
в XX веке

Исследовательская
проблема

			литература		в XX веке	практика	в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической
ТНТ	Теория художественного текста			Цель: знакомство с теорией текста и изучение свойств художественного текста. Основные аспекты изучения текста. Проблема определения текста как объекта лингвистического анализа. Текст в системе языковых уровней. Уровни текста. Художественный текст как объект анализа. Сущностные признаки художественного текста. Единицы текста и анализа текста. Основные категории и свойства художественного текста			знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.

Одобрено на заседании учебно-методического совет университета, протокол № ____ от _____ 2022 г.

Председатель УМС университета _____ Андрущенко О. К.

Директор ДАВ _____ Жакиенова А. А.

Начальник УМО _____ Ахметова Л.Н.

руководитель ОП РИЛ _____ Абзуддинова Г.К.